

Aktuelle Ausschreibungen

Wettbewerb Kunst am Bau Innenbereich,

Foyer des Friedrich-Schiller-Gymnasium

Landkreis Dahme-Spreewald

Endet am 9.4.2024

Info: kunstambau@dahme-spreewald.de

Einzel-/Kooperations-Stipendien / 2025

Kulturstiftung Schloss Wiepersdorf

Endet am 15.4.2024

www.schloss-wiepersdorf.de/de/einzel-kooperationsstipendien.html

Losito Kunstpreis 2024 (Berlin & Brandenburg)

Losito•Kressmann-Zschach Foundation

Endet am 16.4.2024

<https://www.lkzf.de/aktuell-2/>

MAXHAUS Residenz I für 2024 noch kostenfreie 1 - 2 wöchige Residenzen

MAXHAUS I Künstlerhaus Nordhalben

Endet am 28.4.2024

<https://kuenstlerhaus-nordhalben.jimdofree.com/maxhaus-residenz/>

Rumpenheimer KUNST.PARK 2024

KUNST.ORT.RUMPENHEIM e.V.

Endet am 30.4.2024

<https://www.kunst-ort-rumpenheim.de/ausschreibungen/>

MONOM Kunstpreis

MONOM - Stiftung für Veränderung

Endet am 2.5.2024

<https://www.monom-stiftung.org/ausschreibungen/kunstpreis>

RecyclingDesignpreis

Arbeitskreis Recycling e.V.

Endet am 31.5.2024

<https://recyclingboerse.org/recyclingdesignpreis/>

Internationale Deutsch-Polnische Begegnung in Annaberg, Polen

BBK Bonn Rhein-Sieg e.V.

Endet am 15.6.2024

Info: leib-art@gmx.de

Internationale Ausschreibung Kunst-Stipendium 2024/25

Künstlerhaus Meinersen e.V.
Endet am 5.8.2024
Info: mail@atelier-jochen-weise.de

Open Call Freiburg 2024

Open Art e.V.
Endet am 31.12.2024
<https://open-art.org/>

250. Geburtstag des Romantikers Caspar David Friedrich 2024

Ausstellungen zum Jubiläum des Künstlers
Mit drei Ausstellungen demonstrieren die Hamburger Kunsthalle, die Alte Nationalgalerie in Berlin und die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, dass der Landschaftsmaler all jenen viel zu sagen hat, die auf der Suche sind: nach dem Schönen und Bedeutsamen in der Kunst, vielleicht sogar nach dem Sinn des Lebens.

Caspar David Friedrich.
Unendliche Landschaften

Alte Nationalgalerie

Bodestraße 1-3, 10178 Berlin
www.smb.museum/ausstellungen/detail/caspar-david-friedrich/
19. April bis 4. August 2024

Caspar David Friedrich. Wo alles begann

Staatliche Kunstsammlungen Dresden Albertinum

Tzschirnerplatz 2, 01067 Dresden
24. August 2024 bis 5. Januar 2025

Staatliche Kunstsammlungen Dresden Kupferstich-Kabinett, Residenzschloss

Taschenberg 2, 01067 Dresden
www.albertinum.skd.museum/ausstellungen/caspar-david-friedrich-wo-alles-begann/



SAVE THE DATE

Keine Konferenz – eine Werkstatt
22. bis 24. Mai 2024
Frankfurt am Main, Naxoshalle

Die Bundeszentrale für politische Bildung/bpb, die Kulturstiftung des Bundes und die Kulturstiftung der Länder laden Sie gemeinsam mit dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur herzlich zur YUNIK vom 22. bis 24. Mai 2024 nach Frankfurt am Main ein.



Mit welchem Selbstverständnis und welchen Grundannahmen agieren wir im Feld der kulturellen Bildung? Welche gesellschaftlichen Herausforderungen bringen neue Anforderungen für eine zeitgemäße kulturelle Bildungspraxis mit sich? Was ist heute zu tun, damit kulturelle Bildung dem Selbstverständnis – Begegnung und Austausch für alle zu schaffen und dabei Zugänge zu Kunst und Kultur, so auch gesellschaftspolitische Teilhabe sowie Perspektivwechsel zu ermöglichen – auch künftig gerecht wird?

Reflektieren – Weiterdenken – Produzieren – Vernetzen

YUNIK ist 2024 eine Werkstatt. Gemeinsam mit Ihnen wollen wir den Status quo der kulturellen Bildung kritisch beleuchten und daraus konkrete Strategien für das Feld und das eigene Handeln entwickeln. Im Fokus steht dabei die Auseinandersetzung mit Machtverhältnissen und zukunftsfähigen Allianzen, mit ästhetischer Praxis und der strategischen Rolle von Kulturvermittlung in Institutionen.

Erstmals in diesem Rahmen findet außerdem am Abend des 22. Mai 2024 um 20 Uhr die Preisverleihung des von Bund und Ländern ins Leben gerufenen Wettbewerbs „KULTURLICHTER – Deutscher Preis für kulturelle Bildung“ statt. Auch hierzu lädt die Kulturstiftung der Länder gemeinsam mit der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien herzlich ein!

Bitte merken Sie sich den Termin jetzt schon vor – Details zum Programm sowie Hinweise zur Anmeldung sind in Vorbereitung und folgen bald.

Weitere Informationen erhalten Sie über unsere Infomail und online unter www.yunik-konferenz.de.

Künstlerreisen

Wir bieten einen Kunst-Workshop in der Bretagne (Concarneau) an. Der Workshop findet an einem sehr attraktiven Ort statt, der sowohl Ort für besondere Inspiration zu künstlerischem Schaffen, als auch Ort für Genuss, Erholung und Entspannung ist.

Bretagne

Im Mittelpunkt des künstlerischen Schaffens in der Bretagne steht die Weite von Meer und Himmel. Sie ist sowohl Quelle intensiver sinnlicher Erfahrungen als auch Ausgangspunkt für eine künstlerische Auseinandersetzung mit Raum und Zeit. Gearbeitet wird tagsüber vorwiegend an langen Sandstränden, vor denen sich das

Meer manchmal lieblich und ruhig, manchmal rau und ungestüm ausbreitet. Abends bietet ein Atelier die Möglichkeit, die vielfältigen Eindrücke des Tages malerisch nachklingen zu lassen. Unterbringung und Atelier sind in einem ehemaligen Bauernhaus in der Nähe von Concarneau im Süden der Bretagne. Der gemeinsame Genuss kulinarischer Besonderheiten der Region, verbunden mit einem guten Schluck bretonischem Cidre oder französischem Wein, runden die erlebnisreichen Tage in der Bretagne ab.

Fotogalerie

31.08.- 07.09.2024 + Bretagne MAL anders + Malen in der Bretagne, Meer, Sand und Wind erleben und künstlerisch sichtbar machen; dem ewigen Rhythmus des Meeres auf malerische Art folgen; Spuren innerer Bewegtheit malend hinterlassen; seine Balance zwischen Bewegung und Ruhe finden... und dabei die französische Lebensart genießen!
Kursleitung: Heidi Schrickel

Die gemeinsame Unterbringung erfolgt in einem liebevoll renovierten, ehemaligen Bauernhaus in der Nähe von Concarneau im Süden der Bretagne.
Weitere Infos zum Haus und den Gastgebern unter: www.pontage.net

Anmeldeschluss: 31.05.2024

Kosten pro Kurs: 440,- Euro (+ 50,- Euro Material), 5 Kurstage (Sonntag bis Donnerstag)

Kosten für 7 Übernachtungen (An- und Abreise samstags) und 6 Tage Vollpension: im Einzelzimmer 520,- Euro, im Doppelzimmer 420,- Euro

Die Kunstsammlung des Deutschen Bundestags erwirbt Werk von Jens Lorenzen



Die Kunstkommission, ein Abgeordnetengremium unter Vorsitz der Bundestagspräsidentin entscheidet sich für den 30works-Künstler Jens Lorenzen und erwirbt für die Sammlung und Artothek des Bundestags das Ölgemälde KOS-MOS des Berliner Künstlers.